

FEEL RIGHT

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Description : 68 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Feel Right (Tanya Tucker)

CD : 16 Biggest Hits (2006)

CHASSE, BACK ROCK, ¼ TURN TWICE, CROSS, FLICK

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, petit coup de talon droit en arrière légèrement derrière pied gauche

CHASSE, BACK ROCK, ¼ TURN TWICE, CROSS, FLICK

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (12 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, petit coup de talon droit en arrière légèrement derrière pied gauche

SIDE ROCK, HEEL GRIND STEP LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Talon droit croisé devant pied gauche, en pivotant pointe pied droit à droite écart pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, BACK ROCK, KICK BALL CROSS

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (3 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (9 :00)
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche sur place), croiser pied gauche devant pied droit

FIGURE EIGHT GRAPEVINE

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (12 :00)
- 5-6 Pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (9 :00)
- 7-8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

FORWARD ROCK, BACK, CROSS, ¼ TURN TWICE, WALK, WALK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

FORWARD SHUFFLE, STEP, PIVOT ½ , TOE STRUT, STEP, PIVOT ½

- 1-2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
(6 :00)
5-6 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (en frappant dans les mains)
7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
(12 :00)

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

JAZZ BOX CROSS ¼ TURN

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00)
3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

